爾雅古義

爾雅古義卷第一

廓大也當用郭字古城亭字作亭郭大字作郭而無廓字公羊傳說郛郭即是或以為亦用椁見檀弓注

憮大也詩巧言亂如此憮字从心旁無毛傳云大也正義以為傳訓本此寮憮愛也憮覆也覆義通于大是應作憮斯干君子攸芋傳芋大也箋芋當作幠幠覆也亦其證然則憮乃假借字

劉大也字當从艸作莿見說文解字古無劉字

貢賜也當作贛故子貢名賜熹平石經作贛贛乃貢

献字

彀善也郭氏彔詳案彀射之善也魯平公子彄字子臧彄彀同物同音是其義歟古从彀之字皆云善如穀善也因之通於穀老子侯王自稱孤寡不穀河上公本作轂是轂亦有善義矣又二玉合為玨字或作瑴淮南道應訓謂之工是瑴又通于工論語說工善其事康成箋詩云善其事曰工工有善義工與瑴通是瑴亦有善義矣因之反訓又為不善穀惡木名不善也是因善而生不善古人有反訓如廢為置棄為

藏並是

如謀也郭氏未詳案詩柏舟不可以茹臣工來咨來茹凡言茹者皆如也古字通爾釋言有茹度也正此字

氣静也郭氏未詳案氣即忔字也史記周本紀所稱棄為兒時忔如巨人之志者即是矣忔静即疑止儀禮士相見禮賓西階上疑立注疑讀如仡然從于趙盾之仡疑正立自定之貌又鄉射禮注疑止也有矜莊之色忔字同仡忔與疑通疑即凝字凝又同嶷大

戴禮記五帝德篇其色郁郁其德嶷嶷者即是凝字
凝嶷字之同凝佁字之通佁與忔古今字其義如此
禧告也郭氏未詳開成石經作禧从衣旁案此字石
刻誤也當从示旁說文解字云禧禮告也今本作禮吉者非是
漢書文帝紀祠官祝釐祝釐即祝禧祝禧是禮告歟
卬我也郭氏曰仆猶姎也案景純之說出之許眘說
文解字曰姎女人自稱是已後漢書武陵長沙蠻相
呼為姎徒姎徒猶我徒也卬姎聲之同
滕虛也郭氏未詳案易彖咸其輔頰舌滕口說也康

成意滕送也咸道極薄徒送言語古字滕為騰騰與
滕通咸上不得之三故徒以口舌相感言有虛辭而
無寔義淮南子所稱子產騰詞是矣滕口說王輔嗣
本即作滕口說滕騰通者後漢書有北海滕撫林寶
元和姓纂引作騰撫滕為騰見儀禮注
悝憂也古字只用里詩雲漢云何如里即此字
勩勞也古字通用肄詩谷風既詒我肄即此字
履祓福也古義祓為福履為祿詩茀祿爾康福履綏
之福祿之謂也茀與祓同案方言福祿謂之祓戩亦

作袚字

惄思也案詩惄如調飢毛傳惄飢意也鄭箋惄思也毛用釋言鄭用釋詁兩意並通韓詩又用慦說文解字云慦憂貌讀如與惄同詩惄飢餓也一曰憂也詩曰惄如朝飢許君讀慦如惄是通毛韓詩又方言惄憂也秦晉之閒曰惄傷也汝謂之惄詩出汝濆揚子殆以惄為傷猶憂傷飢思同意雖異而勿殊

篤竺厚也案古厚之字作竺篤行馬行貌蓋因竺而通之汗簡載古文論語君子竺於親是已

底廢止也開成石經作底厎厎應從之蓋刊本之謬讀郭注自明

豫射厭也郭氏未詳豫棄豫與射正同耳鄉射禮豫則鉤楹內堂則由楹外注今言豫謂州學也讀如成周宣榭災之榭周禮作序凡屋無室曰榭宜從榭今文豫為序序為夏后氏之學非也坫考古無榭字榭射宮也榭既同豫豫與序通射既訓厭豫因從之矣豫通序者祭義鄉大夫序從序或為豫是也康成駮今文禮為非或反非歟

毗劉暴樂也舍人作爆爍案詩柔桑捋采其劉毛傳
劉爆爍而希也依義當从舍人
咨此也俗士以為咨與茲同案魏黃初元年封孔羡
為宗聖侯詔有云咨可謂命世大聖億載之師表是
以咨為此不識古義者謂之通於茲失之矣
呬息也某氏引詩民之攸呬案今毛詩作塈蓋以呬
為正通于塈某氏所據未知何家詩然
接捷也案古接捷字通禮記內則接以大牢注接
讀為捷春秋左氏傳莊十一年宋萬弒其君捷公羊

作君接僖三十二年鄭伯捷卒公羊作接卒是字通之證

翜捷也案說文解字云翜捷也飛之疾也讀若歰今徐鉉本作澀此從作澀係傳段許君本尒雅以解字明翜為捷是已

周禮縫人衣翣柳之材康成注故書翣為接鄭司農云接讀為歰春秋傳曰四歰不蹕先鄭讀接為歰本字作翣是翣接歰三字同義許以翜同歰鄭以翣為歰然則翣翜兩字亦通欤

神慎也郭氏未詳案定義不見于詩書然許脊說文

解字曰天神引出萬物地祇提出萬物是釋神為引

檀弓其慎也注慎當作為引禮家讀然是通引于慎

或因之見義歟

珍享獻也揵為舍人曰獻珍物為珍獻食物曰享義

最精允

猷假已也郭氏未詳案曲禮告喪曰天王登假康成

注假已也春秋宣公八年壬午猶繹公羊傳云猶者

何通可以已也是猷假為已之誤古猷猶字同

求終也郭氏未詳案詩世德作求遹求厥寧毛傳皆

訓求爲終是已

上釋詁

斯離也或以爲即詩墓門斧以斯之之斯然不如取
板無獨斯畏解之爲更允
誃離也郭氏以爲見詩後代俗解取詩巷伯哆兮侈
兮之侈當之謬甚矣古文論語有誃予之足今文作
啓是誃爲離之定訓洛陽南宮誃臺爲周赧王逃責
之臺誃臺離宮之臺也古離亦爲連釋宮連謂之簃
亦即此簃字作誃古今之異郭氏之說或未爲是歟

臚叙也案臚之為叙即旅之為序鄉飲酒礼司正升相旅鄉射礼立于觶南未旅燕礼旅酬于西階上注皆以旅為序古旅與臚通周礼司儀旅擯鄭司農讀為旅于泰山之旅康成讀為鴻臚之臚班固漢書述贊大夫臚岱侯伯僭時臚岱即旅于泰山是其相通之証

憮敖也闕成石經作憮案釋詁憮大也正作憮然詩亂如此憮毛傳訓大鄭箋訓傲毛用釋詁鄭用釋言是兩字互通無殊義

遾逮也此即逝字耳古無遾字詩逝不古處毛傳正用此義又噬肯適我韓詩作逝亦當以韓氏為正因逝通噬又別噬為遾俗字之所從也

滷苦也衆即鹵字西方鹹地之名鹹味若故鹵有苦義

愷悌發也郭氏引詩齊子愷悌衆詩以愷悌與發夕對正與此釋合鄭箋云古文尚書以悌為圛即用洪範曰圛事圛本作悌東漢時經賈逵奏定作圛鄭以書合詩郭以詩合雅並得之矣然則愷讀為闓悌當

改圛欵

薆隱也案詩烝民愛莫助之毛傳以愛為隱應即此

偁舉也稱好也案許書以偁為古稱字是偁舉之字應作爯稱好之字應作偁

局分也郭氏謂是分部案古者有行棊曲道謂之局此即是歟康成注禮記左右有局各司其局謂為部分部分即分部郭本葢本康成說

顁題也古無顁字當依詩作定

務侮也案詩常棣外禦其務左傳正作侮是務有侮

義

耋老也郭氏云八十曰耋案此乃曲禮正文毛君以之傳詩許君本之解字者是也詩秦風傳八十曰耋說文解字八十曰耋九十曰耄曲禮人生曰幼學十年曰幼學二十曰弱冠三十曰壯有室四十曰強而仕五十曰艾服官政六十曰耆指使七十曰老而傳八十曰耋九十曰耄七年曰悼悼與耄有罪不加刑焉百年曰期頤此是古本今本則脫曰耋二字然其說互有殊異有以六十為耋者公羊傳宣十三年何休注六十稱耋七十稱老

是也有以七十為耋者易大耋之嗟康成注年踰七十左傳伯舅耋老服虔注七十曰耋是也白虎通德論又以八十為耋九十為悼釋名又以七十為耋九十為台背雖義有異同並不得正旨要當以古本記為正毛許郭三家俱得之矣

烝塵也郭氏以為人衆所以生塵埃者非也詩東山烝在桑野毛云烝寘也鄭云古者聲寘填塵同常棣烝也無戎毛云烝填也鄭云古者聲填寘塵同據此是烝之訓塵塵有寘義孫炎云物久之塵克以當之

矣

郵過也郭氏謂道路所經過說或是然不如合韋昭晉語言無郵注為當郵者與訧同故周書報以廣訧詩俾無訧凡言訧皆即郵也詩又或省為尤左傳尤而效之即郵而效之亦出晉語是郵之過非必道路經過之過矣

尹正也曲礼脯曰尹祭康成亦以尹為正

並併也案古並併字通少牢饋食礼皆二骨以並注並併也今文並為併公食大夫礼二以並北陳注今

文並為併士喪禮二人以並注今文並為併是並有
併義
芼搴也郭氏不言所出後世俗解即以關雎左右芼
之之芼當之不知關雎之芼本作覒覒之訓為擇與
此寔異芼者草覆蔓之意某氏謂為搴拔者是也亂
之自孫炎始
苛妎也郭云煩苛者多嫉妎案古無妎字以康成內
則註合之應作疥郭義未為是也
皇華也陸德明本及開成石經並作華皇也郭氏釋

草注自引亦同唯說文解字蘳字下引則作蘳華也與之為異蘳或作葟又讀如皇故爾雅作皇

上釋言

桓桓威也此桓字應作狟與尚書狟狟同

藹藹濟濟止也案下又云藹藹萋萋臣盡力也詩藹藹王多吉士毛傳云猶濟濟是用此訓說文解字云臣盡力之美是用下訓毛許二氏之不同如此

委委佗佗美也本出詩偕老然沈重讀詩羔羊委佗委佗亦同此又舍人本委作禕佗作它禕即王后上

服褘衣之褘褘衣畫翬雉文所以章美飾是褘有美
義它佗之古字
赫赫躍躍迅也舍人本作奭奭𡗣光本作濯濯皆古
字通也詩韎韐有奭白虎通德論引作赩古無赩字
赩即赫字也許脊訓赫為赤訓奭為盛不知路車有
奭毛傳亦云赤是赫奭通之證濯濯光以為即濯濯
厥靈
僂僂洄洄陸德明曰洄本作憒案說文解字引本書
有憒憒潰潰之言庶即此

儵儵𧬊𧬊樊光本作攸攸詩我思解之自不得作𨁲𨁲周道之𨁲矣

皋皋琄琄詩大東作鞙應從詩古字無琄

灌灌搖搖本或並從心旁者非詩板作灌黍苗作搖

灌灌猶楚詞言欵欵搖搖猶詩之言悠悠

泄泄本或作洩洩者非應從詩里孟子

甹夆掣曳也案詩小毖有莽蜂毛傳訓為㨉曳者即此又說文解字有甹夆山海經有屏蓬並同說文解字曰甹夆使也字與尔雅正合山海經曰鏖鏊鉅山

有獸左右有首名曰屏蓬字與詩亦近經以是取獸
左右有首取象于屏蓬然則詩所云莫予莽蜂者莫
予左右之意也左右者使也使即掣曳也四義寔一
貫
不遹不蹟也案論語言不踐迹即此不踐迹者不循
道也遹之言循迹蹟同字
赫兮烜兮毛詩作咺韓詩作宣二字以從亘為聲故
並同有斐君子
有斐君子韓詩作有[illegible]邲[illegible]從[illegible]弓不從邑旁

美女為媛孫炎云君子之援助人為援案詩邦之
媛也韓氏為援是媛援同義
其虛其徐詩作邪鄭箋云雅邪讀如徐皎從爾雅
猗嗟名兮目上為名孫炎以為目上平博郭璞云眉
眼之間案此是目精即明字也檀弓子夏喪其子而
喪其明注明目精冀州從事郭君碑云卜商號咷喪
子失名是名與明通
籧篨口柔也戚施面柔也夸毗體柔也案口柔是巧
言面柔是令色體柔是足恭巧言謂之便佞令色謂

之善柔足恭謂之便辟沈潛剛克高明柔克剛柔之為德皆不協中故可分屬君子小人此三柔者柔之蔽也雅以釋詩合之論語其等差可見李巡郭氏僅以卑巳屈身狀夸毗恐未得正解附見論語後錄中

緎羔羊之縫也詩亦作緎案說文解字作黬應從之

殿屎呻也案詩板民之方殿屎毛傳云殿屎呻吟也孔穎達卽以為是爾雅文疑本脫一吟字說文解字作唸吚是正字應用之

妻之昆弟為甥釋名[illegible]外甥非[illegible][illegible]雅意不了釋名詳之

上釋親

東南隅謂之宎釋名作窔案古有窔字無宎字似當從釋名然亦非正解說文解字有宧實云室之東南隅是應作宧矣

椹謂之榩詩方斲是虔即此古無榩字

連謂之簃簃當作誃周景王作洛陽誃臺者即是巳

連者連樓淮南有連樓列埒高誘註云猶離樓與說

文解字所稱屋麗廔者自是同物古文連麗離皆通用（連麗通見士喪禮註麗離通康成易注有之）簃之為誃字分正俗連之為麗音通假借古義古聲合三書見之矣

中庭之左右謂之位此是朝位凡朝者必于庭位在庭左右論語所稱過位過此位也曲礼所稱下卿位下此位也內朝之位在路門向歟

門屏之間謂之宁詩俟我于著作著著者古字通

上釋宮

𡧍豆謂之登古作夅从豆从肉从廾與登升之登異

隸作登蓋省癶為文殺寘ク旁丹ゝ或涵于登不可
不辨案詩于豆于登儀禮實于登諸登字皆當用此
罩謂之汕案詩烝然汕汕毛傳汕樔也當依毛氏作
樔但毛以汕為樔而許氏說文解字訓為魚遊水二
氏異義者許不用雅文故也
籗謂之罩詩烝然罩罩毛傳罩籗也說文解字引作
𩸞𩸞許君說韓詩此與毛氏顯異不得合為一籗字
正作籱省作籗俗作籗者非
槮謂之涔詩潛有多魚毛傳潛槮也以涔為潛以槮

為㮃與本書異案涔亦非也應作罧說文解字罧積柴水中以聚魚也淮南子罧者扣舟高誘注罧以柴積水中取魚扣擊魚聞擊舟聲藏柴下壅而取之沇州人謂之罧幽州人謂之涔罧涔本一字誘别之者誤矣小雅又謂之橬又潛之别字㮃應作㮃不以從米字為正

繩之謂之縮之詩其乘則直縮版以載毛傳乘謂之縮鄭箋乘聲之誤當為繩是以爾雅改正詩文也然毛亦據爾雅不言字異是古乘繩字通案合詩直作

其繩者非

裳削幅謂之纀此是深衣之裳非帷裳也古深衣之制裳十幅襟裾各四幅正旁二幅則削之所謂續衽是深衣之袂丈四尺四寸纀尗下廣一尺六寸歟

環謂之捐古睘與肙聲同故狂狷亦作狂獧方圜或作方圓環謂之捐者蓋依聲而別其名無所取義以詩秦風環其鋈以觼軜之觼歟

璋大八寸謂之琡琡說文作瑒案古者叔昜聲近故

上釋器

大籥謂之產其中謂之仲小者謂之箹說文觲字作大籥謂之笙其中謂之籟小者謂之箹又云箹小籟也案籟應從許沓不應作仲產應從本書不應作笙笙者十三簧不與三孔籥同制大笙謂之巢小笙謂之和亦不得借名笙產以字形而誤歟

上釋樂

爾雅古義卷第二

春爲蒼天夏爲昊天秋爲旻天冬爲上天案釋名與此同許眘說文觧字昊天作昦云春爲昦天異義天號據爾雅亦云春昊天夏蒼天白虎通德論云爾雅一說春爲蒼天是古雅文有兩本鄭康成用春昊天說

四氣和謂之玉燭俗本氣作時開成石經作氣當從之

四時合爲通正謂之景風藝文類聚引亦作四氣和

案論衡是應篇論景星慶雲引雅文云四氣和謂之景星尸子春為發生夏為長嬴秋為方盛冬為安靜四氣和為通正謂之永風二書皆以四時為四氣是古本作氣也古景永字通景風為景星王充之誤今開成石經已作四時字之誤猶在唐以上歟

四月為余郭氏未詳案詩小明曰月方除箋四月為除是除除即余除從余為聲故兩字通

十月為陽詩歲亦陽止即是

焚輪為之穨扶搖謂之猋案莊子摶扶搖羊角而上

者幾萬里司馬彪曰風土行謂之扶搖風曲上行若
羊角然謂之羊角然則穨卽羊角矣
久雨謂之淫淫謂之霖霖説文解字有霃字云霖雨
南陽謂之霃霃即淫字月令淫雨早降注今月令曰
衆雨古字人三為𡿧霃衆衆並從𡿧然則衆雨亦即
霃雨矣古聲淫衆同
明星謂之启明許脊曰甘氏星經曰太白上公妻曰
女媊女媊居南斗食厲天下祭之曰明星是明星即
太白也旦出為启明夜出為長庚明星其旦出之

名[illegible]

祭山曰庪縣褰古無庪字即阿字也士昏禮有當阿注今文阿為庪是阿古字庪別字阿者四阿重屋縣者縣吉玉蓋具古祭山之制

既伯既禱馬祭也依字伯應作禡禱應作禂禱為求福字非也周禮甸祝表貉杜[illegible][illegible]讀為百百爾所思之百書或為禡是禡即貉貉讀為百百與伯通伯之為禡審矣詩雅並用假字

齋曰營州說苑辨物篇叙九州與此同惟營州作青
州說者謂周禮有青無營爾雅有營無青爲殷周之
異制準之釋名古有營州之說正合齊有營邱州因
之名歟

鄭有圃田詩車攻東有甫草康成以爲甫田之艸蔡
章懷太子注廣成頌引詩正作圃艸是與鄭合疑古
本詩作圃

西陵威夷疑即扶風郡之郁夷

南方之美者有梁山之犀象焉太平寰宇記以爲即

漢中府南鄭縣之梁州山然亦難合

南方有比翼鳥馬周書王會曰巴人以比翼鳥巴南

方之國也即指此歟

西方有比肩獸馬說苑吕氏春秋並云是北方山海

經亦載在海外北經惟此言西方未知何自王會云

獨鹿邛邛巨虛亦指所產之地

邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林

林外謂之坰詩野有野死麕干旄傳叔于田蔓草箋

並言郊外謂之野與此兩異案是也疑古爾雅本然

又于彼牧矣鄭云牧地在遠郊是郊牧即郊周禮載師亦云又王砅素問注引本書作邑外謂之郊郊外謂之甸甸外謂之牧牧外謂之林林外謂之坰坰外謂之野說頗異不足從坰說文解字作駉許昚亦以野為郊外

田一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畬案詩采芑傳同此坊記注則作二歲曰畬三歲曰新田易不菑畬虞翻注則作一歲曰菑二歲曰畬並本雅文有此殊異說者謂鄭虞是誤

西至于邠國邠說文觧字作汃云西極之水名

南至于濮鉛濮即卜也王會云卜人以丹砂此濮鉛之来名歟

上釋地

卬一成為敦卬詩㟚作頓邱釋名一成曰頓卬卬一頓而成無上下大小之殺是應作頓𥺸下本有如覆敦之名不宜相溷疑古本不然

當涂梧卬梧之言牾也故當涂者取名俗本或作堂涂非𥺸宋本作當

涂出其前戴卭釋名作載卭案左傳代戴二氏作載是古戴載通

水出其前消卭釋名作阯卭云阯基趾也言所出然與此異

水出其右正卭釋名作沚卭云沚止也西方義氣有所制止也此似應從釋名

宛中宛卭詩宛卭毛傳云四方高中央下釋名中央下曰宛卭有卭宛宛如偃器〻上有一泉水亦是也

案李巡孫炎本此兩義並云然然則郭氏謂中央隆

高者非矣

邱上有邱為宛邱陳有宛邱郭氏註上宛中合此為義故與孫李異然此是增益爾雅者所加恐不能與正文相亂也水經注曰宛邱在陳城南道東王隱云漸欲平今不知所在矣

隩隈厓内為隩外為隈隩說文解字作澳詩公劉芮鞫之即毛傳芮水涯也鞫窮也鄭箋芮之言内也水之内曰隩外曰鞫案毛知芮為水涯不知鞫亦為水涯也鄭知鞫即隈字不知芮亦即隩字也古聲芮澳

相同鞫隈相轉合毛鄭斯得之矣

墳大防說文解字墳作坋

谷者激水經注引作通谷者激合之郭注或是近本

脫一字耳又古字無微

上釋丘

一成坯說文解字作坏云丘再成者也案水經注引

本書曰山一成謂之伾許脅呂忱等並以爲丘一成

孔安國以爲再成曰伾據之則再成孔氏之說也今

本解字誤以爲再與道元所引不合歟坏正字坯伾

並別字
銳而高嶠釋名作銳而長
崒者厜㕒詩漸漸之石維其卒矣鄭箋云卒者崔嵬
謂山頂之末案古無厜㕒字厜㕒即崔嵬也卒與崒
通十月山冢崒崩箋又云崒者崔嵬是卒崒同之證
矣
大山宮小山霍宮者言如宮之繞障小山道元說廬
山宮亭廟讀誤讀雅文謂大山曰宮小山曰霍何其
謬歟

小山別大山鮮釋名鮮作巘案詩篤公劉陟則在巘復降在原毛傳巘小山別于大山也皇矣度其鮮原毛傳小山別大山曰鮮度其鮮原者即陟則在巘復降在原之謂依釋名則巘其正字矣

多草木岵無草木峐詩毛傳作無草木岵有草木屺案峐應作屺說文解字釋名並同爾雅惟毛氏別之

石戴土謂之崔嵬土戴石為砠詩毛傳同惟釋名作石戴土砠土戴石崔嵬與此異說文解字以石山戴土為阢阢即崔嵬歟砠岨字之同

泰山為東岳華山為西岳霍山為南岳恒山為北岳嵩高為中岳案説苑説五岳同此

上釋山

歸異出同流肥舍人曰水異出流水合同曰肥案詩我思肥泉毛傳以為所出同所歸異釋名亦云本同出時所浸潤少所歸各枝散而多似肥與舍人異水經注則謂寔異出同歸舍人之説或不盡非矣

瀵大出尾下水經注曰郃陽城北有瀵水城南又有瀵水又汾陰縣南四十里有瀵水西去河三里平地

開源濆泉上湧大幾如輪深則不測俗呼之為濼魁
土人壅其流以為陂水種稻與郃陽濼水夾河河中
渚上又有一濼水皆潛相通故呂忱曰爾雅異出同
流為濼水察道元之言即出郭氏異出同流為濼讀
爾雅之誤也引之者竟不之加攷歟
水𤍠曰晷說文解字引晷作氿云水涯枯土也案上
有氿泉仄出釋名云氿軌也流狹而長如車軌以義
氿泉之氿應作晷此應從解字作氿古聲同字通之
故互用俗作厬加厂更非矣

汶為瀾窯瀾即闡漢書地理志泰山郡剛縣故闡應劭以為即春秋取驩及闡之闡又呂忱曰洸水出東平陽上承汶水于剛縣西闡亭東然則闡即洸水

潡洛為波酈道元以為波即門水

潁為沙沙水名許脊曰楚東有沙水寮沙水即渠水渠水過義成縣西南入于淮其入淮之所謂之沙汭左傳昭二十七年楚令尹子常以舟師及沙汭而還即其地京相璠之說與許氏合

決漢入為汜說文解字有兩汜字一作涏一作汜並

引詩紳江有汜解之今詩正作汜不作洍疑洍非也

汜之音祀水經注載呂忱曰水決復入爲汜則又音凡故道元取張晏汜爰宏大之說足之案漢書高帝本紀四年大司馬咎怒渡兵汜水小顏曰此水舊漢音凡今彼鄉人呼之爲祀是古原有音凡之說晏等習其誤耳

小洲曰陼說文解字引作渚詩江有渚毛傳渚小洲也韓詩云一溢一否曰渚是應從解字

上釋水

孟狼尾孟俗本誤為盂石經作孟玉篇又別作𦽌應從石經

虉綬詩陳風作鷊說文解字曰虉綬也應從解字

粢稷粢應從禾作秶曲禮稷曰明粢亦同此

竹萹蓄說文解字竹作𧂇蓄作茿案詩菉竹猗猗韓詩正作𧂇是𧂇正字竹借字

薔虞蓼孫炎某氏並云薔一名虞蓼郭璞同說文解字則云蓼辛菜薔虞也似薔虞一名蓼未詳孰是

莔貝母詩作蝱借字

茨蒺藜說文解字作薺詩楚楚者茨王藻注引作薺王逸離騷注引作薋案康成注周禮云齊資實同是王藻之薺即離騷之薋矣作薺乃韓詩資茨並以次為聲故亦通

藹虞莎說文解字莎藹虞也是以藹侯為句與郭氏讀不合案夏小正緹藹藹也者莎隋也郭本蓋本此而讀侯字殆語辭歟

荷夫渠其莖茄其葉蕸其本蔤其華菡萏其實蓮其根藕其中的的中薏陸德明曰衆家並無其葉蕸三

字惟郭有案古無蓮字說文解字曰荷夫渠葉以荷為夫渠之葉是蓮即荷解字通引爾雅獨無此句然則衆本無之者是矣又古荷與茄通張揖古今字詁云茄即荷字詩有蒲與荷鄭箋夫渠之莖曰荷樊光注此引正作有蒲與茄以鄭義合樊詩或本為茄字歟

蒫薺實說文解字作蘬薺实

蓱蓱蓱其大者蘋開成石經蓱作苹說文解字云苹蓱也薲大蓱也是蓱應作苹蘋又當作薲矣

藬牛蘈詩小雅言采其蓫鄭箋蓫牛蘈是牛蘈即蓫也古字無藬其蓫字之譌歟

澤烏蕵陸德明本及開成石經並作蕵俗本作蔉非也

蘜治蘠郭云今之秋華菊說文解字蘜治蘠蘜日精似秋華說與郭合陶隱居又以為菊一名日精案今之菊非古之菊也日精治蘠後代溷稱茫不可辨議者並以蘜為即今之甘菊可入藥倘或然歟

芓麻母芓說文解字作芓後別作芓形似莩邢本直

作莩音孚非矣案今開成石經作莩
菋莖藸周禮注引作莖著案今經凡書著者皆箸字
也唯此著从藸省則不誤艸竹隸書相近多溷此不
可不辨
簡筡中說文解字筡折竹笢也笢竹膚也據此則簡
應作笢
蕭萩合本萩作荻非說文解字萩蕭也玉篇亦云開
成石經作萩
葋芠芠應作茇茇者茅之根說文解字葋茇也茇草

根也蓋即此

攖纍含攖開成經陸德明並同俗本作欆非

上釋艸

栲山樗說文解字作㭫山樗

梅枏秦風有條有梅即此非酸果之梅也古酸果字
作某枏梅字作楳梅即木蘭似桂皮辛可食子虛賦
所稱雲夢之北有木蘭者是自詩標有梅韓詩作楳
俗以酸果之某當之而其字始誤今人但知有酸果
梅而不知有某字矣

棆無疵說文解字作無杔此疵字誤
杬魚毒俗本杬作杭誤此從開成經改
瘣木苻婁苻今本作苻非某氏注此引詩譬彼瘣木
今詩作壞窾說文解字引亦作瘣是某[illegible]是也
棆白枌詩東門之枌毛傳枌白榆也孫炎注此云榆
之白者名枌是與詩傳合或者以為榆乃白枌非矣
樸樕心詩林有樸樕毛傳樸樕小木也孫炎注此云
樸樕一名心某氏注此云樸樕槲樕也有心能濕江
河間以作柱粢詩正義引此亦並作樸樕是本作樸

樕者誤矣開成經亦作樕樸應改正
下句曰枓枓詩南有樛木毛傳木下曲曰樛韓詩馬融
並作枓枓與此同說文解字作樛同毛詩古枓樛同字
枓者句也句字亦从丩枓枓之言曲所謂不枓垂是也
蓋古義爲然

上釋木

蚅烏蠋詩韓奕蚅作厄說文解字蠋作蜀並是

上釋蟲

鯉鱣詩鱣鮪發發毛傳鱣鯉也有鱣有鮪鄭箋鱣大

鯉古今注鯉之大者鱣鱣之大者鮪與毛鄭合案舍人注此云鯉一名鱣然則郭氏別為兩種者非矣

鰋鮎詩魚麗鰋鯉毛傳鰋鮎也潛鯈鱨鰋鯉鄭箋鰋鮎也說文解字作鰋云鰋鮎也鮎鰋也案孫炎注此云鰋一名鮎是與毛鄭許合然則郭氏別為二者非矣

鱧鯇舍人曰鱧一名鯇郭氏別為二案說文解字有鱺云鮦也鱧鯉也詩魴鱧毛傳鱧鮦也以詩合解字則鱧應作鱺郭氏注此亦以鱧為鮦同詩孔穎達曰

爾雅釋魚鱧鯇舍人以鱧為鯇郭璞以為鱧鮦又有本作鱧鰥者云鱧鰥則鱧字是矣爾雅此字本有異同歟

元貝貽貝周書王會曰共人元貝共人吳越之蠻然則元貝其所出歟

鯢大者謂之鰕水經注以為此即史記之人魚始皇塋以之為燭者王會𧄼人前兒前兒若獮猴立行聲似小兒兒者鯢也郭氏以今証古何不取諸周書乎

上釋魚

舒雁鵝此雁字應作鴈雁是鴻雁字不與此同也說文解字鴈鵝也詩毛傳大曰鴻小曰雁是兩字之分

鸒斯鵯鶋依字應作卑居詩弁彼鸒斯毛傳鸒卑居卑居雅烏也說文解字雅楚烏也一名鸒一名卑居秦謂之雅孔達穎達以為毛傳即爾雅文烏名鸒而云斯者語辭以劉孝標之博學而類苑立鸒斯之目是不精也據此則古爾雅無斯字又水經注引捷為谷人說此卑居為壁居卑壁古聲相同馬融以此為賈烏雅賈古聲相近

巂周燕燕乚郭氏以巂周爲一燕燕乚爲一別兩物舍人則云巂周名燕燕又名乚說文觧字云巂周燕也是同舍人故孫炎云別三名

鴟鴞鸋鴂此即荀子所謂蒙鳩者是也蒙鳩一名巧婦即詩小毖之桃蟲故趙岐孟子注以爲小鳥郭氏云鴟屬殆因王叔師楚詞注而誤歟

楊鳥白鷢開成石經作楊鷺白鷢是古本此俗本分之

鵲鵙醜鵙當作鶪其飛也翪翪當作㚇下鵙伯勞之鵙亦同

上釋鳥

牝麎詩其祁孔有箋祁當作麎案古辰或讀如夷夷祁同聲故通

豕生三豵二師一特詩騶虞傳一歲曰豵伐檀傳云三歲曰特與此字同而義異

四蹢皆白豥詩有豕白蹢箋四蹢皆白曰駭駭即豥字

驨如馬一角王會云俞人雖馬依義驨即雖也說文解字無驨字

上釋獸

駮如馬倨牙食虎豹王會云義渠以茲白茲白者若白虎馬倨牙食虎豹是駮即茲白也西山經曰出中曲山

犤牛王會云数楚每牛每牛即犤牛

上釋畜

松崖先生作九經古義無尒疋因爲補之客中無書參攷僅録其記憶者如此丁酉正月廿三日西安寓中書錢坫

道光廿五年得於故書肆小學之照乘也允宜寶貴 章鈺記